



Der Kulturbereich am Josef-Albers-Gymnasium



Inhalt

1. Theaterarbeit am JAG
 - Leitlinie
 - Theaterarbeit in der Sekundarstufe I
 - Theaterarbeit in der Sekundarstufe II
2. Die Schülerbücherei
 - Lesenächte
 - Inseltage
3. Gemeinsam feiern: die Gottesdienste
 - Wann, wie wo?
4. Religiöse Orientierung

Theaterarbeit am JAG



Theaterarbeit - Schülerbücherei - Gottesdienste - Religiöse Orientierung

04.12.2007

Sonja Götz

3

Leitlinie

Theaterspielen erlaubt Kindern & Jugendlichen Gedanken, Gefühle, Vorstellungen und Phantasien aktiv zu gestalten und darzustellen. Es gewährt Spielraum für Subjektivität sowie inneres und äußeres Probehandeln und hält den Blick frei für Lebensalternativen und Sinngebungen.

Somit erhalten Schülerinnen und Schülern durch die Mitarbeit an einer schulischen Theaterinszenierung die Möglichkeit, im Dialog mit Gleichaltrigen ihr Selbst- und Weltverständnis sowie das Vertrauen in eigene Kräfte auszubilden.

In Anbetracht der schulischen Richtlinien und des Leitbildes unserer Schule leistet die Theaterarbeit neben den anderen Handlungsfeldern einen wichtigen Beitrag, die jungen Menschen in ihrer Entwicklung zu Toleranz, Respekt und Offenheit gegenüber anderen, Kritikfähigkeit, eigenverantwortlichem Handeln und Teamfähigkeit zu fordern und zu fördern.

Sekundarstufe I

- Theaterspiel im Unterricht
 - szenisches Spiel als beliebte Unterrichtsmethode zur Textinterpretation
 - viele kleine Klassen- und Kursprojekte, z.B.
 - Tag der offenen Tür
 - Begrüßung der 5. Klassen
 - Weihnachtsfeier
- außerunterrichtliche Theaterarbeit
 - Projekte je nach Interessenlage
z.B. „Ein Athener zum Frühstück“

Sekundarstufe II

- Theaterspiel im Unterricht
 - Das Fach Literatur „Werkstatt als Methode“
 - Schreiben
 - Theater
 - Medien

Aus dem Lehrplan „Literatur“

„Literaturkurse sind methodisch so anzulegen, dass kreative Persönlichkeitsmerkmale der Lernenden entdeckt und gefördert werden, ein kreativer Gestaltungsprozess initiiert und ein Produkt hergestellt wird, das zumindest für die betroffenen Schülerinnen und Schüler neu ist. (...) Eine bloß kopierende Übernahme bereits bekannter Muster ist damit ausgeschlossen. Kreativität kann sich erst dann entfalten, wenn man sich mit Traditionen produktiv auseinandersetzt, wenn bestimmte Routen, Muster, Klischees und Denkschemata überwunden werden (siehe auch Kapitel 1.1).“

Inszenierungen der Literaturkurse

- Mrozek: Auf hoher See

(Schuljahr 2003/2004)

- Shakespeare: Ein Sommernachtstraum

(Schuljahr 2005/2006)

- Helges Leben

(Schuljahr 2006/2007)

- Im Schuljahr 2007/2008
arbeiten zwei Literaturkurse
an zwei weiteren Inszenierungen

Sekundarstufe II

- außerunterrichtliche Theaterarbeit
 - Interessierten Schülern wird Unterstützung gewährt
 - „Die freie Theatergruppe“
 - Tankred Dorst: Fernando Krapp hat mir diesen Brief geschrieben,
Fabian Offert, Regie

Die JAG - Schülerbücherei

- rund 4500 Titel zum Nachschlagen, Lernen und zur Unterhaltung
- Ausleihbetrieb in jeder Pause
- 15 MitarbeiterInnen
- 4 Lehrer



Lesenächte

- für die Jahrgangsstufe 6 werden jährlich zwei Lesenächte angeboten
- nach einem unterhaltsamen Rahmenprogramm wird in der Schule genächtigt



Die Inseltage

- Leseförderung
- jeweils am Ende eines Schuljahres
- seit dem Schuljahr 2006/2007
- Jahrgangsstufen 7 bis 10
- an 3 Tagen dürfen jeweils 15 Lesehungrige in der Bücherei und im „Gerdchen“ lesen
- anstatt ihrem regulären Unterricht in der Klasse beizuwohnen
- aus den rund 3200 Werken unserer Bücherei können sie sich etwas aussuchen oder auch in eigens mitgebrachter Literatur schmökern



Gemeinsam feiern am JAG



Theaterarbeit - Schülerbücherei - **Gottesdienste** - Religiöse Orientierung

04.12.2007

Sonja Götz

13

Wann, wie, wo?

- Schulgottesdienst zur Advents- oder Fastenzeit
- Abschlussgottesdienst der Abiturientia zum Schuljahresende von der Jahrgangsstufe 13 gestaltet

St. Cyriakus

- Gottesdienst während der Skifreizeit der Jahrgangsstufe 8

in Planung:

- Begrüßungsgottesdienst für die Jahrgangsstufe 5
gestaltet durch die Jahrgangsstufe 10
ab Schuljahr 2008/09

Religiöse Orientierung am JAG

- Besinnungstage
 - SchülerInnen der Jahrgangsstufe 11
 - Begegnung und Austausch
 - St. Altfrid - Jugendhaus des Bistums Essen
 - drei Tage Auszeit für die Fragen nach dem Sinn



Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit